



CALL TO ACTION 2021

PRESENTAZIONE

WDA CALL to ACTION 2021 Edition è un progetto ideato dall'Associazione Culturale Art & Culture Events.

Obiettivo generale del WDA Call to Action 2021 è quella di valorizzare la cultura e l'arte coreutica come patrimonio educativo, di coesione sociale e di rinascita dei talenti.

Obiettivo specifico che il progetto si prefigge di raggiungere è quello di valorizzare le potenzialità offerte dalle tecnologie digitali e dalle nuove forme di creatività, ibride e interattive, al fine di rimotivare il pubblico alla fruizione di proposte culturali ed artistiche, qui espressa attraverso l'arte coreutica, in quanto elemento essenziale e irrinunciabile per tornare a valorizzare e sostenere i talenti giovanili e la loro espressività artistica.

COME PARTECIPARE

3 Call to Action, 3 progetti con caratteristiche diverse ma con un unico denominatore comune: la passione per la danza e per i giovani talenti.

CtA 01: Hybrid Tour 2021 | la Danza racconta l'Italia, il paese della grande bellezza

CtA 02: Academies Auditions

CtA 03: TV Show Performance

Le modalità di partecipazione sono contenute nei regolamenti specifici di ciascuna Call To Action.

Per poter partecipare ad una, due o tutte e tre le Call to Action 2021 Edition è necessario effettuare la registrazione sul sito www.worlddanceaward.org, attivando l'area riservata dedicata alla scuola o al ballerino autonomo e seguire le indicazioni.



CALL to ACTION N. 03: TV SHOW PERFORMANCES

Obiettivo

La finalità di questa terza opportunità è quella di offrire ai candidati selezionati la possibilità concreta di far parte di in un corpo di ballo televisivo e di conoscerne tutti i segreti.

Opportunità

I ballerini selezionati potranno far parte del corpo di ballo del programma televisivo “**Il cantante mascherato**” condotto da Milly Carlucci, programma che andrà in onda in prima serata nel 2022. Una grande esperienza a fianco dei volti noti della TV.

CHI PUO' PARTECIPARE

Alla CTA n. 03 possono partecipare Accademie / scuole di danza iscrivendo i propri ballerini solisti, oppure solisti indipendenti sia professionisti che non.

- Danzatori di ambo i sessi
- Età minima per solisti **non professionisti**: 13 anni (nati nel 2008)
- Età minima per solisti **professionisti**: dai 18 (nati dal 1996)
- Provenienza: dall'Italia e da tutto il mondo

COME PARTECIPARE

La selezione avverrà tramite video.

Stili ammessi per le coreografie:

- moderno / contemporaneo
- video-dance
- Hip Hop

Durata: MAX 3'00" per ciascun video, con tolleranza di 15"

I direttori delle scuole di danza / accademie così come i solisti indipendenti ed i solisti professionisti, potranno inviare fino ad un massimo di **SEI video**, le cui performance verranno

giudicate da Matteo Addino, coreografo della trasmissione “Il cantante Mascherato”, in base ad una serie di parametri di valutazione specifici (cfr Paragrafo Criteri di giudizio).

NOTE TECNICHE

I concorrenti dovranno essere provvisti di costumi, scarpe, trucco e quanto necessario alla propria esibizione.

RIPRESE VIDEO

Per garantire ai giurati la visione ottimale durante le performances, si consiglia di posizionare la videocamera in un punto fisso, a distanza utile per la perfetta inquadratura di tutto il corpo dei candidati in movimento. La telecamera dovrà essere fissa e non con inquadrature da differenti angolazioni.

Oggetti non consoni alla performance come borse, sedie, tavoli, mobili o altro non dovranno essere visibili. La parete di sfondo della performance dovrà essere possibilmente bianca o di un colore uniforme senza specchi, quadri o poster appesi.

Sono ammessi anche video di altri concorsi a partire dall'anno 2019.

LUCI: piazzato bianco frontale oppure luce bianca omogenea in tutta la sala, che non causi ombre o effetti luce (non è ammesso disegno luci ad hoc).

Suggerimenti utili:

1. Distanza minima tra la telecamera e il ballerino: 4 mt
2. Larghezza minima della stanza: 2,5 mt
3. Altezza consigliata per posizionare la telecamera: 1,2 mt

Si consiglia di posizionare la videocamera in modo che ci sia una registrazione con inquadratura "orizzontale", e non in modalità verticale.

Tutti i video dovranno pervenire entro e non oltre il **10 giugno 2021**.

SUPERVISORE GENERALE ED UNICO

MATTEO ADDINO, coreografo della trasmissione, selezionerà direttamente i ballerini che faranno parte del corpo di ballo dell'edizione 2022 de “Il cantante mascherato”.

CRITERI DI GIUDIZIO

Matteo Addino assegnerà un punteggio da 5 a 10 ad ogni esibizione in base ai parametri di valutazione:

- forte base tecnica
- grinta e carisma
- spiccata versatilità
- telegenia

PREMIO

I candidati selezionati per la CALL to ACTION **TV SHOW performances** verranno ufficialmente proclamati durante l'Hybrid Tour 2021 Edition, che si terrà a Madesimo e in diretta streaming da giovedì 1 a sabato 3 luglio 2021. I vincitori riceveranno mail di conferma della Borsa di studio assegnata da parte dell'organizzazione entro il 5 luglio 2021.

I candidati selezionati potranno far parte del corpo di ballo della trasmissione "Il cantante Mascherato" che andrà in onda in prima serata nel 2022.

COME ISCRIVERSI

Per poter partecipare ad una, due o tutte e tre le Call to Action 2021 Edition è necessario effettuare la registrazione sul sito www.worlddanceaward.org, attivando l'area riservata dedicata alla scuola o ballerino autonomo.

Nell'area riservata sarà possibile

- compilare l'anagrafica della scuola partecipante / del ballerino autonomo
- compilare l'anagrafica di ogni singolo ballerino
- iscrivere le coreografie oggetto della candidatura
- caricare la modulistica richiesta per la partecipazione
- ed apportare successivi modifiche o aggiornamenti in caso di necessità

L'iscrizione sarà presa in carico solo se completamente e correttamente compilata con tutti i dati richiesti e sarà confermata via mail una volta completate le procedure di controllo da parte della segreteria.

Le richieste di iscrizione verranno accettate in ordine cronologico di arrivo e prese in carico entro e non oltre

le ore 12:00 di giovedì 10 GIUGNO 2021

L'organizzazione si riserva di chiudere anticipatamente le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti, di rifiutare iscrizioni pervenute in ritardo o incomplete.

La domanda di iscrizione dovrà essere completata e formalizzata come specificato nel capitolo Quote di partecipazione.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Al fine di sostenere l'arte coreutica in tutte le sue forme, l'organizzazione e la direzione artistica del World Dance Award hanno deciso di fissare un unico ammontare relativo alle quote di partecipazione pari ad euro 10,00 per ballerino / per coreografia, sia esso solista che componente di un gruppo.

Le quote di partecipazione sono comprensive di iscrizione alla CtA e sono così stabilite:

SCUOLE / ACCADEMIE

- 10,00 EURO (dieci euro) per ogni coreografia solista per adesione CtA 02 e 03.
- 10,00 EURO (dieci euro) per ogni componente del gruppo e per ogni singola coreografia in caso di adesione a CtA 01 Hybrid Tour 2021.

La scuola / accademia potrà inviare:

- fino a 3 coreografie GRUPPI per la CALL TO ACTION N. 01
- fino a 6 coreografie SOLISTI per la CALL TO ACTION N. 02
- fino a 6 coreografie SOLISTI per la CALL TO ACTION N. 03

Così facendo la scuola / accademia avrà la possibilità di essere selezionato per tutte e tre le CALL TO ACTION.

SOLISTA INDIPENDENTE O SOLISTA DI SCUOLA ESTERA

- 10,00 EURO (dieci euro) per ogni coreografia solista per adesione CtA 02 e 03.

Il SOLISTA indipendente potrà inviare:

- fino a 6 coreografie SOLISTI per la CALL TO ACTION N. 02
- fino a 6 coreografie SOLISTI per la CALL TO ACTION N. 03

Così facendo avrà la possibilità di essere selezionato sia per la CtA 02 sia per la Cta 03.

TERMINI DI PAGAMENTO

Il pagamento deve essere effettuato con Bonifico bancario unico per tutte le coreografie iscritte.

Il bonifico dovrà essere eseguito a favore di

Art e Culture Events

Banca Intesa IBAN: IT87 Z03069 09606 100000 147821

Causale: Iscrizione WDA CTA (mettere il numero), NOME della SCUOLA (o Nome e Cognome del solista/ autonomo) e la CITTA' di provenienza. Utilizzare max. 50 caratteri.

Ai fini del completamento dell'iscrizione, farà testo la contabile di pagamento rilasciata dalla propria banca.

MODULISTICA E MATERIALI

Per formalizzare l'iscrizione, dovranno essere opportunamente compilati e/o autorizzati i capitoli relativi alle norme sulla privacy e le liberatorie come di seguito specificato. I testi completi sono riportati nell'area riservata attivata al primo accesso sul sito www.worlddanceaward.org

1) Informativa per la Privacy

2) Dichiarazione liberatoria in caso di concorrente minorenni

3) Dichiarazione di possesso del Certificato medico di buona salute e/o attività psicomotoria in corso di validità. In nessun caso, l'organizzazione del Concorso potrà essere ritenuta responsabile delle condizioni fisiche dei candidati, né per lesioni, incidenti o malattie che dovessero verificarsi durante il normale svolgimento della manifestazione, sollevando gli organizzatori della Call To Action 2021 Edition e le persone incaricate, da qualsiasi responsabilità penale e civile.

5) Solo per la Call to Action 01 Hybrid Tour, il video della coreografia, che verrà utilizzato solo in caso di difficoltà tecniche che rendano impossibile l'esibizione in streaming, dovrà essere

caricato nell'area riservata entro e non oltre il 10 giugno 2021. Non verranno ammesse deroghe a questa scadenza.

6) Copia della ricevuta di pagamento della quota di iscrizione dovrà essere caricata nell'apposita sezione dell'area riservata o inviata a amministrazione@artandcultureevents.eu

NORME GENERALI

L'iscrizione al contest costituisce accettazione integrale di tutte le norme del presente Regolamento e quindi obbligo ad adempiere a tutto quanto nello stesso previsto.

Per quanto non contemplato nel Regolamento, le decisioni spettano all'organizzazione dell'evento.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Milano.